

DĚJINY UMĚNÍ

Školní rok:	2025/2026
Zkušební období:	jarní a podzimní
Třída:	4. B
Název ŠVP:	ARTS MANAGEMENT
Obor vzdělání:	63-41-M/01 EKONOMIKA A PODNIKÁNÍ

- 1. Pravěk a Starověký Egypt, Mezopotámie**
- 2. Egejské umění, řecké antické umění**
- 3. Etruské a římské antické umění**
- 4. Křesťanská antika, umění raného středověku, Románský sloh**
- 5. Gotický sloh v Evropě a v Čechách**
- 6. Renesance a manýrismus v Itálii**
- 7. Renesance a manýrismus mimo Itálii**
- 8. Baroko v Itálii**
- 9. Barokní malba ve Španělsku, Flandrech, Nizozemí**
- 10. Baroko v Čechách**

- 11. Rokoko a klasicismus, Francisco Goya**
- 12. Romantismus a biedermeier**
- 13. Realismus a generace Národního divadla**
- 14. Impresionismus, Auguste Rodin, japonský dřevořez**
- 15. Postimpresionismus**
- 16. Secese**
- 17. Umělecké směry a hnutí začátku 20. století - fauvismus, expresionismus, počátky abstraktního malířství. Pařížská škola**
- 18. Kubismus v Evropě a v Čechách**
- 19. Umělecké směry 1. poloviny 20. století – futurismus, Bauhaus, funkcionalismus, metafyzická malba, dadaismus, surrealismus**
- 20. Vývoj umění po 2. světové válce - abstraktní expresionismus, art brut, kinetické umění, op-art, pop-art, nová figurace, hyperrealismus, minimalismus, akční umění, konceptualismus, land-art**

Schválil:

za předmětovou komisi

Mgr. Václava Šádová, v. r.

ředitel školy

Mgr. Silvie Čermáková, v. r.

V Jihlavě 26. 9. 2025